

CARMINA BOHEMICA

CV Doc. Ludmila Čermáková - klavírní doprovod

Ludmila Čermáková absolvovala Pražskou konzervatoř ve třídě prof. A. Grunfeldové a AMU v Praze u prof. I. Moravce. Již od LŠU se cílevědomě zaměřovala na komorní hudbu. Vedle solových vystoupení jí stále více přitahovala spolupráce s různými komorními ansámby. Sama byla také iniciátorkou vzniku dívčího tria s flétnou a violoncellem, které dlouhodobě vedl člen Smetanova kvarteta L.Kostecký. Vybírala si své partnery podle jejich schopností, nikoliv podle oboru, a tak si vytvořila velmi široký repertoár, který obsahuje pěvecké, instrumentální, sborové i symfonické klavírní party. Svou pohotovost ve čtení z listu velmi často prokazovala při korepeticích na hudebních soutěžích, jako jsou např. prestižní soutěže PJ. V roce 1986 začala spolupracovat se sborem Bambini di Praga a zůstává jim věrná do dneška. Fandí ale i dalším sborům působícím v Praze jako jsou FKPS, Pražští Andělé nebo Carmina Bohemica. Působí na AMU v Praze jako korepetitorka pro obory housle, hoboj a fagot.